

**2do. Año****DIRECCIÓN DE MONTAJE**

Sede Centro

**//// ENERC****CICLO LECTIVO 2016 \\\ 2do. CUATRIMESTRE****LUNES****MARTES****MIÉRCOLES****JUEVES****VIERNES**

<b>17:00</b>			<b>ANÁLISIS DE GUIÓN</b>			
17:20			// AULA 17 //			
17:40			1740 a 1940		<b>TUTORIA DEL CURRICULAR</b>	
<b>18:00</b>		<b>TEORÍA Y ESTÉTICA</b>	M. PEREZ		// AULA 17//	// AULA 1//
18:20		17:40 a 19:40	(2do. Año - MON)		17:40 a 19:40	17:40 a 19:40
18:40		MICROCINE / 2º AÑO COMPLETO			A. KLEINMAN	L. BUA
<b>19:00</b>		E. RUSSO			(2do. Año - MON)	(2do. Año - MON)
19:20						
19:40						
<b>20:00</b>	<b>HISTORIA DEL CINE II</b>	<b>MONTAJE II</b>	<b>DOCUMENTAL I</b>		<b>TECNOLOG. DEL MONTAJE I</b>	<b>COMP. DIGITAL I</b>
20:20	// MICROCINE //	// AULA 17//	20:00 a 22:40 (2do. Año)		// AULA 17//	20:00 A 22:00 // AULA 4 //
20:40	20:00 a 22:40	20:00 a 22:40	Grupo A	Grupo B	20:00 a 22:40	(2do. Año - MON)
<b>21:00</b>	F. PEÑA	A. CARRILLO PENOVI	// AULA 1 //	// AULA 5 //	C. CUSTODIO	S. TORO
21:20	L. ORMAECHEA	(2do. Año - MON)	S. SCHINDEL	V. RAGONE	(2do. Año - MON)	
21:40	(2do. Año Completo)					
<b>22:00</b>						
22:20						
22:40						
<b>23:00</b>						
23:20						

**REFERENCIAS**

Clases para todas las especialidades en conjunto.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones en conjunto con más de una especialidad.