

3er. Año

DIRECCIÓN DE MONTAJE

Sede Centro

//// ENERC

CICLO LECTIVO 2016 \ \ \ 2do. CUATRIMESTRE

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

17:00			COMPOSICIÓN DIGITAL II		HIST. DEL CINE III		
17:20			// AULA 16 //		// MICROCINE //		
17:40	DISEÑO AUDIOVISUAL	PROCESOS DE POST POSTPROD		17:00 a 19:40	17:00 a 19:40	ANIMACIÓN	
18:00	// AULA 16 //	// SET 1 //		A. ROZENFELD	F. PEÑA	// AULA 4 //	
18:20	17:40 a 19:40	17:40 a 19:40		(3er. Año - MON)	L. ORMAECHEA	17:40 a 19:40	
18:40	J. CAPARROS	F. PALLERO			3er. Año Completo	B. FAUCEGLIA	
19:00	(3er. Año - MON)	(3er Año - MON/PRO/SON)				(3er Año - MON)	
19:20							
19:40							
20:00	MONTAJE III	MÚSICA		TECNOLOG. DEL MONTAJE II		REALIZACIÓN DOCUMENTAL	
20:20	// AULA 17 //	20:00 a 22:00		// AULA 17 //		20:00 a 22:40	
20:40	20:00 a 22:40	R. IAPICHINO	C. SAITTA	20:00 a 22:00		(GUI/PRO/REA/FOT/MON/SON)	
21:00	H. BELON	3ero. Grupo A	3ero. Grupo B	C. CUSTODIO		C. REMEDI	D. STEFANELLO
21:20	(3er. Año - MON)	Aula 5	Aula 1	(3er. Año - MON)		3ero. Grupo A	3ero. Grupo B
21:40						Aula 1	Aula 5
22:00							
22:20							
22:40							
23:00							
23:20							

REFERENCIAS

Clases para todas las especialidades en conjunto.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones para todas las especialidades.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones en conjunto con más de una especialidad.