

2do. Año

PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

Sede Centro

//// ENERC

CICLO LECTIVO 2017 17

2do CUATRIMESTRE

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

17:00

17:20

17:40	PRODUCCIÓN DE TV		ANÁLISIS DEL GUIÓN	TUTORÍA DEL CURRICULAR		
18:00	// AULA 2 //		// AULA 1 //	17:40 a 19:40 (2do. PRO)		
18:20	17:40 a 19:40	TEORÍA Y ESTÉTICA	17:40 a 19:40	I. REY	J.C. VARELA	HISTORIA DEL ARTE
18:40	S. SACCO	17:40 a 19:40	L. DURAN	// AULA 2 //	// AULA 1 //	17:40 a 19:40 (2do. Año G-P-R-F-M)
19:00	(2do. Año - PRO)	MICROCINE	(2do. Año - PRO)	2do. Año	2do. Año	M. ALOMAR R. MANETTI / C. GUAR
19:20		E. RUSSO T. ACCORINTI		Grupo 1 de PRO	Grupo 2 de PRO	Grupo A / AULA 5 Grupo B / AULA 1
19:40						

20:00	HISTORIA DEL CINE II	DESARROLLO DE PROYECTOS	DOCUMENTAL I		PRODUCCIÓN II	LEGISLACIÓN I
20:20	// MICROCINE //	// AULA 15 //	20:00 a 22:40 (2do. Año)		// AULA 15 //	// SALA DE REUNIONES //
20:40	20:00 a 22:40	20:00 a 22:00	Grupo A	Grupo B	20:00 a 22:40	20:00 a 22:00
21:00	F. PEÑA	V. CURA	// AULA 1 //	// AULA 5 //	L. BORREL	H. CASTRO FAU
21:20	L. ORMAECHEA	(2do. Año - PRO)	S. SCHINDEL	V. RAGONE	(2do. Año - PRO)	(2do. Año - PRO)
21:40	(2do. Año Completo)		A. YANINO	C. NEAL		
22:00						
22:20						
22:40						

23:00

23:20

REFERENCIAS

Clases para todas las especialidades en conjunto.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones para todas las especialidades.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones en conjunto con más de una especialidad.

Clases divididas en grupos en distintas locaciones pero de una misma especialidad.